

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА»

393760, Тамбовская область, г. Мичуринск, ул. Коммунистическая, д. 100
(47545) 5-14-77 michskazka@yandex.ru / michskazka.68.edu.ru

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению решением
педагогического совета
МБДОУ ЦРР - ДС «Сказка»
протокол №1 от 31.08.2021

Заведующий
МБДОУ ЦРР - ДС «Сказка»
_____ О.В. Ермакова

Приказ №92 от 31.08.2021

**Рабочая программа кружковой работы
Дополнительного образования художественной направленности
«Песочная магия»
2021-2022 учебный год**

Уровень освоения – ознакомительный
Возраст учащихся 4-5 лет
Срок реализации –1 год

Автор-составитель:
Старший воспитатель
Шарова Ирина Сергеевна

Мичуринск, 2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружка составлена на основе Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Песочная магия» и методического пособия Большебратской Э.Э. «Песочная терапия» – Петропавловск, 2010.

Рабочая программа будет реализована, в средних группах для детей от 4 до 5 лет №8, №9, №10 и предполагает проведение одного занятия в неделю. Наполняемость учебных групп – до 10 человек. Занятия проводятся во второй половине дня. Срок реализации программы один учебный год (с сентября по май). Продолжительность занятия 20 минут. Всего 36 занятий в учебный год. Кружок реализуется в четверг.

Цель программы: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством техники рисования песком на световом столе.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать познавательную активность через ознакомление с техникой пескотерапии;
- дать детям общее представление об искусстве песочной анимации и обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка;
- формировать сенсорные способности, аналитическое восприятие изображаемого предмета;
- знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость); тренировка мелкой моторики рук.

Развивающие:

- развивать у детей мотивацию к овладению песочным рисунком и познавательную активность;
- развивать навыки саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний; гармонизация психоэмоционального состояния;
- развивать умение совместно работать со сверстниками в группах,
- способствовать формированию сенсорных эталонов, развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику руки, зрительно-моторную координацию и межполушарное взаимодействие.

Воспитательные:

- вызвать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- воспитывать чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире;
- формировать желание детей выражать свои мысли и чувства в изобразительной деятельности;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, самостоятельность.

Содержание программы

№ п/п	Тема	Количество			Формы аттестации контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	Знакомство с искусством песочного рисования. Технологические приемы рисования линий	1	0.3	0.7	Фотоальбом «Наши первые рисунки». Предварительный мониторинг
2.	Знакомство с искусством песочного рисования. Технологические приемы рисования фигур	1	0.3	0.7	
3.	«Солнышко»	1	0.3	0.7	Практическое задание
4.	«Гучка и дождик»	1	0.3	0.7	Практическое задание
5.	«Яблоко»	1	0.3	0.7	Практическое задание
6.	«Ежик»	1	0.3	0.7	Практическое задание
7.	«Мышонок»	1	0.3	0.7	Практическое задание
8.	«Кошка»	1	0.3	0.7	Практическое задание
9.	«Игры с трафаретами»	1	0.3	0.7	Практическое задание
10.	«Клубок»	1	0.3	0.7	Практическое задание
11.	«Мой дом»	1	0.3	0.7	Практическое задание
12.	«Овечка»	1	0.3	0.7	Практическое задание
13.	«Снежинка»	1	0.3	0.7	Презентация видеосюжета «Новогодняя сказка»
14.	«Снеговик»	1	0.3	0.7	
15.	«Зимний лес»	1	0.3	0.7	
16.	«Новогодняя елочка»	1	0.3	0.7	
17.	«Морозные узоры на стекле»	1	0.3	0.7	Практическое задание
18.	«Мой плюшевый мишка»	1	0.3	0.7	Практическое задание
19.	«Вредные микробы»	1	0.3	0.7	Практическое задание
20.	Морской мир «Осьминог»	1	0.3	0.7	Фотоколлаж «Морской мир»
21.	Морской мир «Кит»	1	0.3	0.7	
22.	Морской мир «Рыбка»	1	0.3	0.7	
23.	«Корабль. Море»	1	0.3	0.7	Фотоальбом «На защите Родины»
24.	«Танк»	1	0.3	0.7	
25.	«Цветы к празднику»	1	0.3	0.7	Фотовыставка

26.	«Портрет мамы»	1	0.3	0.7	«Подарки для мамы»
27.	«Кот с усами»	1	0.3	0.7	Практическое задание
28.	«Весна»	1	0.3	0.7	Практическое задание
29.	«Петушок»	1	0.3	0.7	Практическое задание
30.	«Космос»	1	0.3	0.7	Практическое задание
31.	«Городская улица»	1	0.3	0.7	Практическое задание
32.	«Цыплёнок»	1	0.3	0.7	Практическое задание
33.	«День победы»	1	0.3	0.7	Практическое задание
34.	«Мое настроение»	1	0.3	0.7	Фотовыставка «Мои фантазии»
35.	«Дерево»	1	0.3	0.7	
36.	«Рисование по замыслу»	1	0.3	0.7	Итоговый мониторинг
Итого:		36	10.8	25.2	

Учебный план. Содержание учебного плана

Тема 1. Технологические приемы рисования линий

Теория: Просмотр презентации «Песочная анимация». Беседа о правилах безопасного поведения при рисовании песком. Знакомство с различными методами и способами рисования линий песком на световом столе (прямые, извилистые, длинные, короткие) ребром ладони, одним пальцем.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Сказки». Пальчиковая игра «Детский сад», рисование прямых и волнистых линий по всей поверхности светового стола.

Тема 2. Технологические приемы рисования фигур

Теория: Беседа о правилах безопасного поведения при рисовании песком. Знакомство с различными методами и способами рисования фигур песком на световом столе (круг, квадрат, треугольник) ребром ладони, одним пальцем, пальцами обеих рук одновременно.

Практика: Упражнения «Здравствуй, песок!», «Неизвестные следы». Пальчиковая гимнастика «Сказки». Пальчиковая игра «Детский сад», рисование геометрических фигур на поверхности светового стола.

Тема 3. «Солнышко»

Теория: Показ способов рисования солнышка. Беседа о количестве предметов (много-мало, много-один).

Практика: Пальчиковая гимнастика «Осень», выполнение детьми работ. Рисование предметов округлой формы указательным пальцем. Закрепить навыки рисования. Развивать чувство формы и величины.

Тема 4. «Тучка и дождик»

Теория: Показ способов рисования туч и дождя. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Учить рисовать кулачком и пальцами.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик на прогулку», выполнение детьми работ.

Тема 5. «Яблоко»

Теория: Дидактическая игра «Овощи - фрукты». Просмотр образцов рисования песком фруктов.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Осень», выполнение детьми работ. Учить рисовать предметы округлой и вытянутой формы указательным пальцем. Закрепить навыки рисования. Развивать чувство формы и величины.

Тема 6. «Ежик»

Теория: Дидактическая игра «Овощи - фрукты». Просмотр иллюстраций по мотивам сказки Сутеева «Пых».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Ежик», выполнение детьми работ. Учить проводить прямые линии в разных направлениях указательным пальцем. Закрепить навыки рисования. Развивать чувство формы и величины.

Тема 7. «Мышонок»

Теория: Беседа по сказке о глупом мышонке С.Я. Маршака, рассматривание иллюстраций.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Мышки - шалунишки». Продолжать формировать умение рисовать песком отдельные предметы. Учить проводить широкие линии всей кистью большим пальцем, а точки – насыпанием песка на рисунок большим и указательным пальцами.

Тема 8. «Кошка»

Теория: Рассказ – беседа о домашних животных. Рассмотреть иллюстрации песочной анимации «Кошки».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Домашние животные». Учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей рук.

Тема 9. «Игры с трафаретами»

Теория: Ознакомление со способами создания образов с помощью готовых трафаретов.

Практика: Учить пользоваться трафаретами, сметая кистью остатки песка. Воспитывать аккуратность.

Тема 10. «Клубок»

Теория: Ознакомление со способами создания фантазийных образов, развитие творческого воображения.

Практика: Упражнение по изображению спирали, закручивающейся к центру и раскручивающейся наружу. Динамичное движение. Учить различать количество предметов.

Тема 11. «Мой дом»

Теория: Беседа «Моя улица, мой дом». Рассматривание иллюстраций с изображением различных архитектурных построек.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Транспорт», выполнение детьми работ. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность. Закрепить умение равномерно наносить песок в изображении геометрических фигур.

Тема 12. «Овечка»

Теория: Беседа о домашних животных. Показ способов рисования овечки.

Практика: Упражнение по изображению спирали, закручивающейся к центру и раскручивающейся наружу. Динамичное движение.

Тема 13. «Снежинка»

Теория: Наблюдение за снежинками. Презентация «Рождение снежинки»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Снежинки». Учить рисовать пересекающиеся линии. Закрепить навыки рисования, группируя предметы по форме. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.

Тема 14. «Снеговик»

Теория: Беседа о зимних забавах и развлечениях. Отгадывание загадок на тему «Зима».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Зима». Продолжать учить рисовать предметы округлой и вытянутой формы указательным пальцем и кулачком. Закрепить навыки рисования. Развивать чувство формы и величины.

Тема 15. «Зимний лес»

Теория: Презентация «Красавица Зима». Беседа «Мое любимое время года».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Зима». Учить рисовать елки разные по форме, ребром ладони, одним пальцем. Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.

Тема 16. «Новогодняя елочка»

Теория: Беседа «Самая красивая елочка». Рассматривание иллюстраций к сказке «За елкой» В. Сутеева. Исполнение песни «В лесу родилась елочка...».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Новогодний праздник». Учить рисовать веточки с иголками. Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции.

Тема 17. «Морозные узоры на стекле»

Теория: Наблюдение за рисунками на стекле. Познавательно-исследовательская деятельность «Кто рисует на окне?».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Снег», выполнение детьми рисунка.

Тема 18. «Мой плюшевый мишка»

Теория: Рассказ стихотворений А. Барто из серии «Игрушки», рассматривание иллюстраций. Беседа «Моя любимая игрушка».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Игрушки». Учить рисовать любую игрушку по желанию ребенка. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать мелкую моторику рук,

формировать представление об изменчивости формы песка. Снятие эмоционального напряжения.

Тема 19. «Вредные микробы»

Теория: Дидактическая игра «Вредно – полезно». Беседа о необходимости соблюдения санитарно – гигиенических правил для сохранения и укрепления здоровья.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Братцы». Совершенствовать умение рисовать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони, умение рисовать микроорганизмы с помощью шпажек (ребром ладони, указательным пальцем). Воспитывать эстетические чувства.

Тема 20. Морской мир «Осьминог»

Теория: Беседа на тему «Морской мир». Рассматривание иллюстраций «Жители морей и океанов».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Осьминожки». Учить рисовать элементарную фигуру осьминога (голова, щупальца). Передавать особенности внешнего вида осьминога большим пальцем одной руки, одним или двумя указательными пальцами.

Тема 21. Морской мир «Кит»

Теория: Беседа на тему «Морской мир». Рассматривание иллюстраций «Жители морей и океанов».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Синий кит». Учить рисовать элементарную фигуру кита (голова, плавники, хвост). Передавать особенности внешнего вида кита ребром ладони, одним или двумя указательными пальцами.

Тема 22. Морской мир «Рыбка»

Теория: Беседа об обитателях рек, морей и океанов. Рассматривание рисунков «Обитатели морского дна». Показ способов рисования Золотой рыбки.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Подводный мир», выполнение детьми работ. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Продолжать учить рисовать ладонью.

Тема 23. «Корабль. Море»

Теория: Рассматривание фотоальбома «Военная техника». Дидактическая игра «Собери картинку. Военная техника».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Кораблик». Совершенствовать умение украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы. Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпания из кулачка, пальцев.

Тема 24. «Танк»

Теория: Рассматривание фотоальбома «Военная техника». Дидактическая игра «Четвертый лишний. Военная техника».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Наша армия». Совершенствовать умение рисовать транспорт овальной формы. Всей ладонью, одним или

несколькими пальцами, ребром ладони, умение рисовать части боевой техники. Воспитывать любовь к Родине.

Тема 25. «Цветы к празднику»

Теория: Беседа на тему: «Любимые цветы моей мамы».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Цветы». Упражнять в рисовании пальчиками. Учить рисовать стебель и листья у цветков. Продолжать знакомить с изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии и круглые формы. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать фантазию, воображение.

Тема 26. «Портрет мамы»

Теория: Составление небольшого описательного рассказа «Моя мама».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Мамины помощники». Учить рисовать фигуру человека, показывая изменения внешнего вида в процессе его развития (роста). Передавать особенности внешнего вида, (формы, пропорции, мимика, настроение).

Тема 27. «Кот с усами»

Теория: Рассматривание альбома «Домашние животные». Отгадывание загадок на данную тему.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Кот мурлыка». Учить передавать в рисунке образ кота на основе геометрических фигур (круг – голова, овал – туловище). Развивать умение ритмично проводить короткие горизонтальные линии на близком расстоянии друг от друга.

Тема 28. «Весна»

Теория: Рассматривание иллюстраций «Весна пришла!». Отгадывание загадок о весне. Чтение стихотворений о весне.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Весна». Продолжать знакомить с временами года. Развивать чувство радости, успеха. Учить передавать в рисунке целостный образ.

Тема 29. «Петушок»

Теория: Беседа по содержанию сказки В.Г. Сутеева «Петух и краски»; рассматривание иллюстраций петуха.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Петушок проснулся». Учить рисовать симметричные дуги.

Тема 30. «Космос»

Теория: Рассматривание иллюстраций на тему «Космос».

Повторить и закрепить название ранее изученные слова на тему «Космос».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Ракета». Самостоятельное творческое отражение представлений о космических телах, разными изобразительно-выразительными средствами (комбинирование приемов силуэтного и рельефного рисования). Совершенствовать рисование песком пальцами, всей ладонью. Учить передавать в рисунке целостный образ космического пространства. Закрепить умение равномерно наносить песок на экран.

Тема 31. «Городская улица»

Теория: Просмотр презентации «Мой город». Беседа «Мой домашний адрес».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Идем пешком...». Освоение симметрии в образе домов на городских улицах, рисование простых сюжетов с передачей движений (транспорт). Гармоничное сочетание разных изобразительных техник рисования песком на световом столе. Создание коллективной композиции сказочного города, на основе ранее полученного опыта рисования песком на стекле.

Тема 32. «Цыпленок»

Теория: Рассматривание изображений цыплят в книжных иллюстрациях. Беседа о внешнем образе цыплят и кур.

Практика: Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, из пальцев.

Тема 33. «День победы»

Теория: Просмотр презентации «Города – герои». Беседа «Мой герой».

Практика: Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы. Всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Воспитывать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к Родине, старшему поколению.

Тема 34. «Мое настроение»

Теория: Рассматривание альбома «Эмоции». Беседа с детьми на тему «Мне весело когда...».

Практика: Пальчиковая гимнастика «Дружба». Развитие пространственных представлений, ориентировка на рабочей поверхности, закрепление умения выражать свои эмоции.

Тема 35. «Дерево»

Теория: Рассматривание альбома «Деревья». Дидактическая игра «Чей листок?»

Практика: Пальчиковая гимнастика «Деревья». Упражнять в рисовании обеих рук одновременно. Развивать координацию. Развивать чувство радости, успеха. Учить передавать в рисунке целостный образ. Учить наносить извилистые и прямые линии непрерывно. Дополнять рисунок элементами.

Тема 36. «Рисование по замыслу»

Теория: Побеседовать с детьми о том, что бы или кого, они хотели нарисовать.

Практика: Пальчиковая гимнастика «Цветок». Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать способность работать парами. Развивать фантазию, интерес. Снятие тонуса. Проведение итогового мониторинга.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

– Количество учебных недель – 36

- Количество учебных дней – 36
- Учебный период – с 01.09.2021 – 31.05.2022

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Название темы	Формы аттестации, контроля
1.	09	02	15.45-16.05	Вводное занятие	1	Знакомство с искусством песочного рисования. Технологические приемы рисования линий	Фотоальбом «Наши первые рисунки». Предварительный мониторинг
2.	09	09	15.45-16.05	Занятие - игра	1	Знакомство с искусством песочного рисования. Технологические приемы рисования фигур	
3.	09	16	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Солнышко»	Практическое задание
4.	09	23	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Тучка и дождик»	Практическое задание
5.	10	07	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Яблоко»	Практическое задание
6.	10	14	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Ежик»	Практическое задание
7.	10	21	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Мышонок»	Практическое задание
8.	10	28	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Кошка»	Практическое задание
9.	11	11	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Игры с трафаретами»	Практическое задание
10.	11	18	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Клубок»	Практическое задание
11.	11	25	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Мой дом»	Практическое задание
12.	11	30 /за 04/	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Овечка»	Практическое задание
13.	12	02	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Снежинка»	Презентация видеосюжета «Новогодняя сказка»
14.	12	09	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Снеговик»	
15.	12	16	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Зимний лес»	
16.	12	23	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Новогодняя елочка»	
17.	01	11 /за 06/	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Морозные узоры на стекле»	Практическое задание
18.	01	13	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Мой плюшевый мишка»	Практическое задание
19.	01	20	15.45-16.05	Занятие -	1	«Вредные микробы»	Практическое

				игра			задание
20.	01	27	15.45-16.05	Занятие - игра	1	Морской мир «Осьминог»	Фотоколлаж «Морской мир»
21.	02	03	15.45-16.05	Занятие - игра	1	Морской мир «Кит»	
22.	02	10	15.45-16.05	Занятие - игра	1	Морской мир «Рыбка»	
23.	02	17	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Корабль. Море»	Фотоальбом «На защите Родины»
24.	02	24	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Танк»	
25.	03	03	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Цветы к празднику»	Фотовыставка «Подарки для мамы»
26.	03	10	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Портрет мамы»	
27.	03	17	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Кот с усами»	Практическое задание
28.	03	24	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Весна»	Практическое задание
29.	04	07	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Петушок»	Практическое задание
30.	04	14	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Космос»	Практическое задание
31.	04	21	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Городская улица»	Практическое задание
32.	04	28	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Цыплёнок»	Практическое задание
33.	05	05	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«День победы»	Практическое задание
34.	05	12	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Мое настроение»	Практическое задание
35.	05	19	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Дерево»	Фотовыставка «Мои фантазии»
36.	05	26	15.45-16.05	Занятие - игра	1	«Рисование по замыслу»	Итоговый мониторинг

Список литературы

Для педагога:

1. Белоусова О.А. «Обучение дошкольников рисованию песком». – Журнал «Старший воспитатель» №5/2012.
2. Большебратская Э.Э. «Песочная терапия» – Петропавловск, 2010
3. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт. – сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 122 с.
4. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям». //Дошкольное воспитание, 1991 г.
5. Кузуб Н.В, Осипчук Э.И. «В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений». СПб.: Речь, 2011.
6. Моница Г.Б., Гурина Ю.В. «Игры для детей от трёх до семи лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
7. Сакович Н. А. «Технология игры в песок. Игры на мосту». – СПб.: Речь, 2006.
8. Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы». – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2014.

Для учащихся:

1. Жукова О. Тренируем пальчики. Обводим, рисуем, пишем. – М.: Астрель, 2010.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт о развитии детей «У совенка» <http://u-sovenka.ru>
2. Сайт телеканала «О!» <https://www.kanal-o.ru/news/9928>
3. Форум «Развитие. Воспитание» https://razvitie-vospitanie.ru/tvorchestvo/risovanie_peskom_dlya_detey_obuchenie.html