

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА»

393760, Тамбовская область, г. Мичуринск, ул. Коммунистическая, д. 100  
(47545) 5-14-77 michskazka@yandex.ru / michskazka.68.edu.ru

Рассмотрен и рекомендован  
к утверждению решением  
педагогического совета  
МБДОУ ЦРР - ДС «Сказка»  
протокол №1 от 31.08.2017г.



Утвержден заведующим  
МБДОУ ЦРР - ДС «Сказка»  
*О.В. Ермакова*

Приказ №1 от 31.08.2017 г.

**Дополнительная общеразвивающая  
программа дошкольного образования  
по обучению чтению «Грамотейка»  
для детей от 6 до 7 лет  
(Срок реализации программы - 1 года)**

Составитель учитель-логопед:  
Т.Н. Дедловская

Мичуринск – Наукоград

2017

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Ф.И.О. педагога	Дедловская Татьяна Николаевна
Вид программы	модернизированная
Тип программы	общеразвивающая
Образовательная область	речевая
Направленность деятельности	социально-педагогический
Способ освоения содержания образования	практический
Уровень освоения содержания образования	ознакомительный
Уровень реализации программы	дошкольное образование
Форма реализации программы	групповая
Продолжительность реализации программы	1 года

## Пояснительная записка

Поступление ребенка в школу – важный этап в жизни, который меняет социальную ситуацию его развития. И, что самое главное, предъявляет к нему новые более высокие требования, как к личности в целом, так и к его интеллектуальным способностям. В багаже знаний современного первоклассника часто бывает востребован навык чтения, особенно при поступлении в различные привилегированные учебные заведения.

Современные родители уделяют большое внимание интеллектуальному развитию детей, и часто считают, что сформированный навык чтения перед школой облегчит детям освоение школьной программы.

Именно востребованность данного навыка и явилась толчком к разработке программы к работе с дошкольниками. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей, а не дублируют школу, что является отличительной особенностью данной дополнительной программы.

Программа соответствует ФГОС ДО. Предназначена для работы с детьми 6–7 лет в дошкольном образовательном учреждении. Она обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении одного года пребывания ребенка в подготовительной группе.

Программа является одним из этапов обучения детей и знакомит детей со слоговым и слитным способом чтения. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Данная программа педагогически целесообразна, так как при ее реализации дети получают достаточный запас знаний, умений и навыков, необходимый для подготовки к школе. Поэтому создание дополнительной образовательной программы по обучению чтению детей 6-7 лет является **актуальным**.

Педагогическая деятельность осуществляется на основании следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и

осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006г. № 06-1844);

-«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

**Отличительной особенностью** программы является игровая технология, которая используется в ходе реализации программы. Она предполагает включение в процесс обучения и воспитания занимательных игр, упражнений, игровой мотивации. Использование игровой технологии обусловлено возрастными особенностями детей, на которых и рассчитана программа. Также предусмотрено внедрение современных подходов к обучению детей, таких как сочетание практической и игровой деятельности, решение проблемных ситуаций.

**Адресат программы.** Программа предназначена для работы с детьми 6–7 лет в дошкольном образовательном учреждении

**Объем программы:** 64 ч.

**Формы обучения и виды занятий.** Обучение очное. В ходе реализации программы проводятся групповые практические занятия.

**Срок освоения программы** – 1 год.

**Режим занятий:** два раза в неделю по 30 минут.

**Целью** программы развитие активной мыслительной деятельности дошкольников в процессе введение в звуковую систему родного языка, обучение навыкам звукового анализа, формирование слогового и слитного навыков чтения на уровне возможностей каждого ребенка.

## **ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Основные задачи** связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности, самостоятельности. Это позволит ребенку проявить пытливость, любознательность и инициативу в дальнейшем.

### **Обучающие:**

1. Учить чтению поэтапно.
2. Учить детей составлять предложения с заданным количеством слов, пользуясь моделями.
3. Учить ребенка выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова).

### **Развивающие:**

1. Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.

2. Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.
3. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.
2. Воспитывать культуру речи.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации, контроля
	Всего	Теория	Практика	
1. Звук и буква У	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
2. Звук и буква А	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
3. Звуки [А], [У]	1	0,3	0,7	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
4. Звук и буква И	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
5. Звуки [И] [И']. Буква И	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
6. Звук и буква Т	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
7. Звуки [И] – [Т]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
8. Звуки [К] – [К']. Буква К	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
9. Звуки [И] – [Т] – [К]	1	0,3	0,7	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
10. Звук и буква О	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
11. Звуки [Й] – [Л']	1	0,3	0,7	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
12. Звуки [Х] – [Х']. Буква Х	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
13. Звуки [К – Х]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
14. Звук и буква Ы	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
15. Звуки [Ы – И]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
16. Звуки [М-М]. Буква М	1	0,3	0,7	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
17. Звук и буква С	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
18. Звук [С']	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
19. Звуки [С] – [С']	1	0,3	0,7	Устный опрос.

				Творческое задание.
20. Звук и буква Н	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
21. Звук и буква З	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
22. Звуки [З]-[З']	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
23. Звуки [С] – [С']	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
24. Придумывание сказки по образцу	1	0,3	0,7	Творческие задания
25. Звук и буква Б	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
26. Звуки [Б] – [Б']	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
27. Звуки [П] – [П']	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
28. Звук и буква В	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
29. Звук и буква Д	1	0,3	0,7	Комплексное занятие
30. Звуки [Т]-[Д]	1	0,3	0,7	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
31. Звуки [Т']-[Д']	1	0,3	0,7	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
32. Звук и буква Г	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
33. Звуки [Г] - [Г']	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
34. Звуки [Г]-[К]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
35. Звук и буква Э	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
36. Звук и буква Л	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
37. Звуки [Л] –[Л']	1	0,3	0,7	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
38. Звук и буква Ш	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
39. Звук и буква Щ	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
40. Звуки [Ш]-[С]	1	0,3	0,7	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
41. Буква Я	1	0,3	0,7	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
42. Звук и буква Р	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
43. Звук [Р']	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
44. Звуки [Р]-[Р']	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.

45. Звуки [Р]-[Л]	1	0,3	0,7	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
46. Придумывание рассказа по предложенной ситуации	1	0,3	0,7	Творческие задания
47. Звук и буква Ж	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
48. Звуки [Ж]-[З]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
49. Звуки [Ж]-[Ш]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
50. Звук и буква Ц	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
51. Звуки [С]-[Ц]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
52. Звук и буква Ч	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
53. Буква Ю	1	0,3	0,7	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
54. [Ч] – [Т’]	1	0,3	0,7	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
55. Звуки [Ч]-[С’]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
56. Звуки [В]-[Ф]. Буква Ф	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
57. Звук и буква Щ	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
58. Звуки [Щ]-[С’]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
59. Звук и буква Й	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
60. Звуки [Щ]-[Ч]»	1	0,3	0,7	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
61. [Щ]-[Т’]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
62. Звуки [Ш]-[Щ]	1	0,3	0,7	Устный опрос. Творческое задание.
63. Придумывание рассказа по образцу и предложенной ситуации	1	0,3	0,7	Творческие задания
64. Повтор	1	0,3	0,7	Самостоятельная работа.
ИТОГО:	64	32	32	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел/ Тема		Содержание	Ожидаемый результат	Формы аттестации, контроля
Звук и буква У	1	<i>Теория:</i> Знакомство с буквой У. Выделение начального ударного гласного <i>Практика:</i> Выделение ударного начального гласного в слогах, словах. Отыскивание в разрезной азбуке, обведение контура, печатание буквы	Умеет выделять ударный начальный гласный в слогах, словах. Умеет договаривать предложения по картинкам (употребление существительных в именительном и винительном падежах единственного числа).	Устный опрос. Творческое задание.
Звук и буква А	1	<i>Теория:</i> Знакомство с буквой А. Выделение начального ударного гласного <i>Практика:</i> Выделение ударного начального гласного в слогах, словах. Отыскивание в разрезной азбуке, обведение контура, печатание буквы	Умеет выделять ударный начальный гласный в слогах, словах. Умеет договаривать предложения, по предметным картинкам (употребление существительных в косвенных падежах единственного числа).	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [А], [У]	1	<i>Теория:</i> Выделение ударных и безударных звуков [А], [У] в начале слова. Анализ звукового ряда из трех гласных. <i>Практика:</i> Отыскивание в разрезной азбуке, обведение контура, печатание буквы	Анализ звукового ряда из трех гласных. Умеет различать существительные мужского, женского и среднего рода в соотношении с количественными числительными <i>один, одна, одно</i> .	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
Звук и буква И	1	<i>Теория:</i> Знакомство с буквой И. Выделение начального ударного гласного <i>Практика:</i> Анализ звукового ряда из двух гласных Отыскивание в разрезной азбуке, обведение контура, печатание буквы	Умеет выделять ударный начальный гласный в слогах, словах. Умеет употреблять именительный падеж множественного числа существительных с окончаниями <i>-и, -а</i> .	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [П]-[П']. Буква П	1	<i>Теория:</i> Закрепление произношения и различение звуков [П] –[П']	Выделение последнего глухого согласного. Умеет читать обратные	Устный опрос. Творческое



		<p><i>Практика:</i> Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратных слогов <i>ап, уп, ип.</i> Рассматривание буквы, отыскивание ее, обведение контура, печатание их.</p>	слоги.	задание.
Звук и буква Т	1	<p><i>Теория:</i> Выделение согласного из звукового ряда <i>Практика:</i> Составление, преобразование и чтение обратных слогов: <i>ап, уп, ип, ит, ут, ат</i> Рассматривание буквы, отыскивание ее, обведение контура, печатание их.</p>	<p>Умеет различать звуки [Т]-[Д]-[К] в произношении по предметным картинкам. Умеет читать слоги.</p>	<p>Устный опрос. Творческое задание.</p>
Звуки [П]-[Т]	1	<p><i>Теория:</i> Закрепление произношения и различение звуков. <i>Практика:</i> Звуковой анализ и синтез обратных слогов, упражнения с разрезной азбукой. Рассматривание буквы, отыскивание ее, обведение контура, печатание их.</p>	<p>Умеет выделять последнюю глухую согласный в слове. Умеет согласовывать количественные числительные 1, 2, 5 и существительных. Умеет читать слоги.</p>	<p>Устный опрос. Творческое задание.</p>
Звуки [К]-[К']. Буква К	1	<p><i>Теория:</i> Четкое произнесение и различение звуков. <i>Практика:</i> Составление анализа обратных слогов, чтение, преобразование в прямые, анализ, чтение: <i>ак-ка ук-ку ик-ки</i> Рассматривание буквы, отыскивание ее, обведение контура, печатание их.</p>	<p>Умеет употреблять родительный падеж единственного числа существительных. Умеет составлять рассказ по сюжетной картине с помощью вопросов.</p>	<p>Устный опрос. Творческое задание.</p>
Звуки [П]-[Т]-[К]	1	<p><i>Теория:</i> Четкое произнесение и различение звуков. <i>Практика:</i> Звуковой анализ и синтез слогов, упражнения с разрезной азбукой, чтение. Печатание прямых слогов <i>па, пу, та, ту, ка, ку</i></p>	<p>Умеет различать звуки [П]-[Т]-[К] в произношении по предметным картинкам. Умеет читать слоги.</p>	<p>Создание проблемной ситуации. Творческое задание.</p>
Звук и буква О	1	<p><i>Теория:</i> Четкое произнесение звука.</p>	<p>Умеет образовывать и употреблять</p>	<p>Устный опрос.</p>

		<p>Выделение звука [О] (под ударением после согласного).          Воспроизведение слоговых рядов (<i>ко-по-то, ко-то-по</i>)  <i>Практика:</i>          Звуковой анализ и синтез слогов, упражнения с разрезной азбукой, чтение.          Печатание прямых слогов <i>па, пу, та, ту, ка, ку</i></p>	<p>родительный падеж множественного числа существительных – составление предложений по предметным картинкам со словом много по данному образцу.</p>	<p>Творческое задание.</p>
Звуки [Й]-[Л']	1	<p><i>Теория:</i>          Правильное произношение и различие звуков.          Закрепление представлений о мягкости согласных.          Упражнение в различении существительных мужского, женского и среднего рода, соотнесение притяжательных местоимений <i>мой, моя, моё</i> с существительными.  <i>Практика:</i>          Звуковой анализ и синтез обратных слогов: <i>аль, Оль, уль, иль</i>.          Печатание прямых слогов <i>па, пу, т</i></p>	<p>Умеет воспроизводить слоговые ряды.          Умеет образовывать относительные прилагательные от названий деревьев: <i>липа, клён, тополь, калина</i>.</p>	<p>Создание речевой ситуации.          Творческое задание.</p>
Звуки [Х]-[Х']. Буква Х	1	<p><i>Теория:</i>          Четкое произнесение и различие звуков, знакомство с буквой Х. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога.          Закрепление понятия мягкий согласный.  <i>Практика:</i>          Упражнение в различении [Х] – [Х'] преобразование и чтение слогов): <i>ах-ха-хан-хат-хак</i>          Печатание буквы Х, слогов: <i>ах, ха, хан, хат, хак</i>.</p>	<p>Умеет различать существительные по родам – соотнесение с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое</i>.          Умеет согласовывать количественные числительные и существительные.          Умеет читать слоги.</p>	<p>Устный опрос.          Творческое задание.</p>
Звуки [К-Х]	1	<p><i>Теория:</i>          Произнесение и различие звуков. Звуковой анализ и синтез слов типа пух, кот.  <i>Практика:</i>          Формирование навыков звукового анализа и синтеза</p>	<p>Умеет воспроизводить слоговые ряды.          Умеет согласовывать количественные числительные в косвенном падеже и существительные –</p>	<p>Устный опрос.          Творческое задание.</p>

		(коллективные упражнения): звуковой анализ, синтез, преобразование, упражнения с разрезной азбукой: <i>o + x = ox - ок – ток - тот – топ - пот</i> <i>a + x = ax - ак – как – так – тук – ток – кот – кто</i> Печатание слогов и слов.	договаривание предложений. Умеет читать слоги.	
Звук и буква Ы	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой Ы. Звуковой анализ слогов без стечения согласных. Воспроизведение звуковых рядов со звуком [Ы]. <i>Практика:</i> Упражнения с разрезной азбукой: звуковой анализ, синтез, складывание из букв и преобразование слогов: <i>ып – пы – ты – ыт – ык – кы – хы – ых – пых – пыт – тып</i> Печатание буквы Ы и слогов	Умеет воспроизводить слоговые ряды. Умеет образовывать и употреблять притяжательные прилагательные с суффиксом <i>-ин-</i> .	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Ы-И]	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения и различие звуков. Звуковой анализ слов типа кит, пыль. Составление схем звукового состава <i>Практика:</i> Звуковой анализ слов: <i>кит, тик, пыль, пых.</i> Составление схем звукового состава: <i>кит, тик, пыль.</i> Печатание слогов и слов.	Умеет образовывать и употреблять именительного падежа множественного числа существительных. Умеет образовывать относительные прилагательные. Умеет читать слоги.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [М-М]. Буква М	1	<i>Теория:</i> Произношение и различие звуков [М]-[М’]. Звуковой анализ слов типа мак, Тима. Составление схем звукового состава. <i>Практика:</i> Звуковой анализ, преобразование слов, составление слов из букв разрезной азбуки, составление схем слов: <i>мак – мок – ком – том – там –</i>	Умеет различать звуки [М]-[М’] Умеет читать слоги, слова.	Создание речевой ситуации. Творческое задание.

		<i>Тима.</i> Печатание слогов и слов.		
Звук и буква С	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [С], знакомство буквой С. Определение места звука в слове. <i>Практика:</i> Деление слов на слоги. Звуко-слоговой анализ слов типа <i>суп</i> . Печатание слогов и слов.	Умеет делить слова на слоги. Умеет образовывать множественного числа существительных Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звук [С']	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [С']. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов <i>гусь, гуси</i> . Печатание слогов и слов.	Умеет выделять звук в слогах, словах. Умеет делить слова на слоги. Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [С]-[С']	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения и различие звуков. Деление слов на слоги. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ, составление схем слов и самих слов из букв разрезной азбуки (коллективно): <i>са – сам – сама – сами</i> . Печатание слогов и слов.	Умеет выделять слова на [С] – [С']. Умеет пользоваться словообразованием относительных прилагательных, согласование с существительными. Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звук и буква Н	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение звука [Н]. Знакомство с буквой. <i>Практик</i> Звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов. Правило употребления большой буквы в именах. Печатание слогов и слов.	Умеет делить слова на слоги. Умеет преобразовывать слоги. Правило употребления большой буквы в именах. Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звук и буква З	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [З]. Знакомство с понятием звонкий согласный. Звуко-слоговой анализ слов <i>зубы, тазы, Лиза, ваза</i> ;схемы слов.	Умеет выделять звука [З] на слух и произношении. Умеет составлять предложения из данных в начальной форме слов с предлогами <i>за, из-за</i> . Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.

		<i>Практика:</i> Печатание слогов и слов.		
Звуки [З]-[З']	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение и различение звуков [З] – [З']. Звуко-слоговой анализ, схемы слов <i>Зина, зима, зонт.</i> <i>Практика:</i> Печатание слогов и слов.	Умеет согласовывать прилагательные с существительными. Умеет образовывать родительный падеж множественного числа Существительных. Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [С]-[З]	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение и различение звуков [С] – [З]. Звонкие и глухие согласные. Правописание сомнительных согласных в конце слова. <i>Практика:</i> Печатание слогов и слов.	Умеет сопоставлять звонкие и глухие согласные из звукового ряда. Умеет преобразовывать слоги, слова. Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Придумывание сказки по образцу	1	<i>Теория:</i> Обучение составлению сказки (творческому рассказыванию). <i>Практика:</i> Обогащение лексики.	Умеет составить сказки (творческому рассказыванию).	Творческое занятие
Звук и буква Б	1	<i>Теория:</i> Знакомство с буквой Б. Звуко-слоговой анализ слов <i>бант, бантик, банты.</i> <i>Практика:</i> Упражнения с разрезной азбукой: составление слов <i>бант, банты, бантик</i> Печатание слогов и слов.	Употребляет уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных <i>-ок, -ек, -ик</i> Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Б]-[Б']	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение и различение звуков [Б] – [Б']. <i>Практика:</i> Подбор картинок к схемам, составление слов из букв разрезной азбуки ( <i>бинт, зубы, бусы, бант</i> ). Печатание слогов и слов.	Умеет различение звуки в слогах, словах. Умеет делить слова на слоги по гласным Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [П]-[Б]	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение и различение звуков [П]-[Б]. <i>Практика:</i> Печатание слогов и слов.	Умеет деление слова на слоги, выделяет ударный слог. Правописание сомнительных согласных в конце слова. Умеет читать слоги,	Устный опрос. Творческое задание.

			слова.	
Звук и буква В	1	<p><i>Теория:</i> Знакомство с буквой В. Сопоставление звука и буквы В.</p> <p><i>Практика:</i> Составление схем слов <i>квас, звон, звук, буква.</i> Печатание слогов и слов.</p>	<p>Умеет составлять предложения по картинкам, деление их на слова.</p> <p>Умеет читать слоги, слова.</p>	<p>Устный опрос. Творческое задание.</p>
Звук и буква Д	1	<p><i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [Д], знакомство с буквой Д.</p> <p><i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов типа <i>домик, судак, дымок, бидон.</i> Печатание слогов и слов.</p>	<p>Умеет дать характеристику звука.</p> <p>Владеет звуко-слоговым анализом слов. Умеет составлять схемы слов.</p> <p>Умеет составлять предложения по индивидуальным картинкам с данными предлогами.</p> <p>Умеет читать слоги, слова.</p>	<p>Устный опрос. Творческое задание.</p>
Звуки [Т]-[Д]	1	<p><i>Теория:</i> Звонкие и глухие согласные. Правописание сомнительных согласных в конце слова</p> <p><i>Практика:</i> Упражнения с разрезной азбукой – составление, преобразование слов: <i>дам – там – дом – том – дома Тома</i> Печатание слогов и слов.</p>	<p>Умеет различать сомнительные согласные в конце слова</p> <p>Умеет читать слоги, слова.</p>	<p>Создание речевой ситуации. Творческое задание.</p>
Звуки [Т']-[Д']	1	<p><i>Теория:</i> Правильное произношение и различение звуков [Т']-[Д']</p> <p><i>Практика:</i> Преобразование слогов, слов Печатание слогов и слов.</p>	<p>Умеет преобразовать слогов, слов.</p> <p>Умеет составление схемы слов.</p> <p>Умеет читать слоги, слова.</p>	<p>Создание проблемной ситуации. Творческое задание.</p>
Звук и буква Г	1	<p><i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [Г], знакомство с буквой Г</p> <p><i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ, схемы слов <i>вагон, бумага, голуби, гамаки, газета.</i> Печатание слогов и слов.</p>	<p>Умеет отбирать картинки, осложненный определением слогового состава и выделением ударного слога.</p> <p>Умеет различать сомнительные согласные в конце слова.</p> <p>Умеет составление схемы слов.</p> <p>Умеет читать слоги,</p>	<p>Устный опрос. Творческое задание.</p>

			слова.	
Звуки [Г]-[Г']	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [Г], знакомство с буквой Г <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ, схемы слов <i>вагон, бумага, голуби, гамаки, газета.</i> Печатание слогов и слов.	Умеет составление схемы слов. Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Г]-[К]	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение и различие звуков [Г]-[К]. Различение звонких и глухих согласных. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Умеет отбирать картинок на [Г], [К] с выделением гласных (слоговой состав). Умеет различать сомнительные согласные в конце слова. Умеет составление схемы слов. Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звук и буква Э	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение звука [Э], знакомство с буквой Э <i>Практика:</i> Выкладывание, преобразование, чтение слогов из букв.	Умеет читать слова с определением слогового состава и выделением ударного слога. Умеет составление схему предложения.	Устный опрос. Творческое задание.
Звук и буква Л	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение звука [Л], знакомство с буквой Л <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Печатание слогов и слов.	Умеет преобразовывать настоящего времени глагола в прошедшее. Умеет подбирать родственные слова. Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Л]-[Л']	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение и различие звуков [Л] – [Л']. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Печатание слогов и слов.	Умеет различие [Л], [Л'] на слух и в произношении. Деление слов на слоги с выделением ударного. Умеет читать слоги, слова.	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
Звук и буква Ш	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [Ш]. <i>Практика:</i> Звуковой анализ слов: <i>Мышка -</i>	Словообразование существительных, обозначающих детенышей животных. Умеет читать слоги,	Устный опрос. Творческое задание.

		<i>мишка – мушка – мошка – кошка – кашка</i> Печатание слогов и слов.	слова.	
Звук и буква Ш	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [Ш]. <i>Практика:</i> Упражнение на развитие внимания и памяти. Печатание слогов и слов.	Умеет употреблять однородные члены предложения. Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Ш]-[С]	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения и различение звуков. <i>Практика:</i> Дифференциация [С]-[Ш] на слух и в произношении Печатание слогов и слов.	Употребляет уменьшительно-ласкательные суффиксы -ушк-, -юшк-, -ышк-. Умеет спрягать глаголы настоящего времени по образцу. Умеет читать слоги, слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Буква Я	1	<i>Теория:</i> Знакомство с буквой Я. Закрепление представлений о мягкости согласных <i>Практика:</i> Закрепление навыков чтения и печатания.	Словообразование относительных прилагательных, составление предложений по образцу, деление их на слова. Умеет составлять схемы предложения.	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
Звук и буква Р	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [Р], знакомство с буквой Р. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Печатание слогов и слов.	Умеет составлять предложения по предметным картинкам, деление их на слова. Умеет спрягать глаголы в настоящем времени. Умеет составлять схемы слов по индивидуальным картинкам.	Устный опрос. Творческое задание.
Звук [Р']	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [Р']. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Печатание слогов и слов.	Словообразование отглагольных прилагательных, согласование их с существительными. Умеет образовывать относительные прилагательные.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Р]-[Р']	1	<i>Теория:</i> Различение и правильное произношение в словах сложной звуко-слоговой структуры.	Умеет различение звуки [Р]-[Р'] на слух и в произношении. Умеет согласовывать прилагательные с	Устный опрос. Творческое задание.



		<i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Печатание слогов и слов.	существительными. Умеет читать слоги, слова, предложения.	
Звуки [Р]-[Л]	1	<i>Теория:</i> Закрепление произношения и различение звуков [Р]-[Л]. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Рассматривание картинок, раскладывание их в логической последовательности Умеет составлять схему одного из предложений. Умеет читать слоги, слова, предложения.	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
Придумывание рассказа по предложенной ситуации	1	<i>Теория:</i> Обучение составлению сказки (творческому рассказыванию). <i>Практика:</i> Упражнение в употреблении однородных членов предложения. Обогащение лексики.	Умеет составить сказки (творческому рассказыванию).	Творческое задание.
Звук и буква Ж	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука [Ж], знакомство с буквой [Ж]. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Умеет образовывать и употреблять приставочные глаголы от глагола бежать. Умеет подбирать родственные слова.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Ж]-[З]	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение и различение звуков [Ж]-[З]. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Дифференциация [Ж]-[З]. Составление схем слов по индивидуальным картинкам. Умеет читать слоги, слова, предложения.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Ж]-[Ш]	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение и различение звуков [Ш]-[Ж]. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Умеет преобразовывать слоги, слова. Закрепление правописания сомнительных согласных.	Устный опрос. Творческое задание.
Звук и буква Ц	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука и знакомство с буквой Ц. <i>Практика:</i> Составление схем слов со стечением согласных типа <i>цветы, птенцы</i> . Печатание слогов и слов.	Умеет образовывать существительные среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов – <i>ец-, -иц-, -ц-</i> . Умеет составлять предложения с данным словом.	Устный опрос. Творческое задание.

			Умеет читать слова, предложения.	
Звуки [С]-[Ц]	1	<i>Теория:</i> Правильное произношение и различение звуков [С]-[Ц]. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Умеет образовывать существительные женского рода, обозначающих лиц по их занятиям и качествам, с суффиксами <i>-иц-, -ниц-</i> . Умеет составлять схемы слов по отобранным картинкам. Умеет читать слова, предложения.	Устный опрос. Творческое задание.
Звук и буква Ч	1	<i>Теория:</i> Закрепление произношения звука [Ч], знакомство с буквой Ч. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Умеет употреблять слова с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов. Словообразование отчеств мужского рода. Умеет читать слова, предложения.	Устный опрос. Творческое задание.
Буква Ю	1	<i>Теория:</i> Знакомство с буквой Ю. Мягкие согласные. Обозначение мягкости при помощи гласных. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов со стечением согласных. Печатание слогов и слов.	Умеет составлять схемы предложения. Закрепление правописания сомнительных согласных и большой буквы в именах людей. Умеет читать слова, предложения.	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
[Ч]-[Т']	1	<i>Теория:</i> Дифференциация звуков. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Умеет употреблять глагол <i>хотеть</i> в настоящем времени. Договаривает сложноподчиненные предложения по образцу.	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
Звуки [Ч]-[С']	1	<i>Теория:</i> Различение и произношение в словах сложной звуко-слоговой структуры. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Умеет составлять сложноподчинённые предложения. Умеет читать слова, предложения.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [В]-[Ф]. Буква Ф	1	<i>Теория:</i> Произнесение и различение звуков [В]-[Ф]. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Умеет различение звуки [В]-[Ф]. Умеет различать сомнительные согласные в конце слова. Умеет читать слова,	Устный опрос. Творческое задание.

			предложения.	
Звук и буква Щ	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука, знакомство с буквой Щ. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Употребление в речи действительные причастия настоящего времени. Словообразование существительных мужского и женского рода обозначающих лиц по их профессиям, с суффиксами <i>-щик-, -щиц-</i> .	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Щ]-[С']	1	<i>Теория:</i> Произношение и различение звуков [Щ]-[С']. Дифференциация звуков [Щ]-[С'] <i>Практика:</i> Печатание слогов и слов.	Различает степени сравнения прилагательных и наречий. Умеет составлять схему предложения. Умеет читать слова, предложения.	Устный опрос. Творческое задание.
Звук и буква Й	1	<i>Теория:</i> Закрепление правильного произношения звука. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Умеет составлять схему предложения. Умеет читать слова, предложения.	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Щ]-[Ч]»	1	<i>Теория:</i> Закрепление произношения и различение звуков [Щ]-[Ч]. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Употребляет словообразования существительных, обозначающих профессии. Употребляет сложноподчиненные предложения. Умеет читать слова, предложения, тексты.	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
[Щ]-[Т']	1	<i>Теория:</i> Закрепление произношения и различение звуков [Щ]-[Т'] <i>Практика:</i> Преобразование слогов, слов. Печатание слогов и слов.	Употребляет действительные причастия настоящего времени. Обогащение лексики синонимами, родственными словами	Устный опрос. Творческое задание.
Звуки [Ш]-[Щ]	1	<i>Теория:</i> Закрепление произношения и различение звуков [Ш]-[Щ]. <i>Практика:</i> Преобразование слогов, слов. Печатание слогов и слов.	Практическое усвоение словообразования страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных существительных. Употребление в речи	Устный опрос. Творческое задание.

			сложноподчинённых предложений. Умеет читать слова, предложения, тексты.	
Придумывание рассказа по образцу и предложенной ситуации	1	<i>Теория:</i> Обучение составлению сказки (творческому рассказыванию). <i>Практика:</i> Упражнение в употреблении однородных членов предложения. Обогащение лексики.	Умеет составить сказки (творческому рассказыванию).	Творческое задание.
Повтор	1	<i>Теория:</i> Закрепление произношения и различение звуков. <i>Практика:</i> Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слогов и слов.	Употребление в речи сложноподчинённых предложений. Умеет читать слова, предложения, тексты.	Самостоятельная работа.
<b>Всего:</b>	<b>64</b>			

## ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Предметные

#### Необходимо добиться:

- изменения общего эмоционального состояния детей (дети становятся активными уверенными в своих действиях, у них появляется познавательный учебный интерес);
- предупреждение перегрузок и нервного перенапряжения за счет игрового обучающего материала;
- использования данной программы учителями-логопедами, воспитателями и родителями.

#### Ребенок должен знать:

- термины (звук, буква, слог, слово, предложение, гласные, согласные – твердые и мягкие, звонкие и глухие)

#### Уметь выполнять:

- звукобуквенный анализ слогов, слов
- определять место заданных звуков в словах
- делить слова на слоги
- составлять схемы предложений
- определять количество звуков/ букв в словах
- печатать и читать буквы, слоги, слова, предложения

Уметь пользоваться: разрезной азбукой, наборным полотном.

## **Метапредметные**

### ***Познавательные УУД:***

- Понимать и называть речевые образцы, лексический материал.
- Использовать лексические единицы для создания моделей речевого высказывания.
- Освоение способов решения заданий творческого характера.

### ***Регулятивные УУД:***

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных.
- Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено дошкольниками, и того, что еще неизвестно.
- Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.
- Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.

### ***Коммуникативные УУД:***

- Готовность слушать собеседника и вести диалог.
- Умение договориться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

### ***Личностные УУД:***

- Формирование уважительного отношения к языку и культуре своего народа.
- Проявление инициативы и самостоятельности в достижении поставленной цели.
- Положительное отношение к изучению родного языка.
- Стремление применять на практике полученные знания и умения.
- Желание изучать родной язык в будущем.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
- Наличие мотивации к работе на результат.
- Формирование установки на бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

## СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Для определения результативности реализации программы используются различные способы: педагогическое наблюдение, беседы с детьми, анкетирование родителей, практическая работа и педагогический анализ и диагностические задания.

В программе «Грамотейка» разработан механизм динамики качества образовательного процесса, который позволяет отследить уровень освоения программы, диагностику знаний, умений и навыков. С этой целью используется диагностическая методика Филичевой Т. Б., Чевелевой Н. А., Чиркиной Г. В.

Психолого-педагогическое обследование проводится дважды в год: в первые недели октября и последние недели мая. Зафиксированный и подробно описанный результат позволит провести сравнительный анализ того, что было с детьми в начале года и какими они стали в конце года, позволит выявить проблемы и недостатки в работе, скорректировать педагогическую деятельность, запланировать последующие этапы работы в данном направлении.

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

- Количество учебных недель – 32
- Количество учебных дней – 64
- Учебный период – с 01.10.2017 г. по 31.05.2018 г.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел/Тема	Место проведения	Форма контроля
1.	10	03	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква У	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
2.	10	05	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква А	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
3.	10	10	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [А], [У]	Группа №11	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
4.	10	12	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква И	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.

5.	10	17	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [П]-[П']. Буква П	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
6.	10	19	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Т	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
7.	10	24	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [П]-[Т]	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
8.	10	26	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [К]-[К']. Буква К	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
9.	11	02	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [П]-[Т]-[К]	Группа №11	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
10.	11	07	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква О	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
11.	11	09	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Й]-[Л']	Группа №11	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
12.	11	14	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Х]-[Х']. Буква Х	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
13.	11	16	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [К-Х]	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
14.	11	21	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Ы	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
15.	11	23	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Ы-И]	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
16.	11	28	16.00-16.30	Занятие-беседа.	1	Звуки [М-М]. Буква М	Группа №11	Создание речевой ситуации.

				Практическое занятие.				Творческое задание.
17.	12	05	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква С	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
18.	12	07	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук [С']	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
19.	12	12	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [С]-[С']	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
20.	12	14	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Н	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
21.	12	19	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква З	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
22.	12	21	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [З]-[З']	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
23.	12	26	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [С]-[З]	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
24.	12	28	16.00-16.30	Занятие-беседа.	1	Придумывание сказки по образцу	Группа №11	Творческое задание.
25.	01	09	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Б	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
26.	01	11	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Б]-[Б']	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
27.	01	16	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [П]-[Б]	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
28.	01	18	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое	1	Звук и буква В	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.



				занятие.				
29.	01	23	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Д	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
30.	01	25	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Г]-[Д]	Группа №11	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
31.	01	30	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Г']-[Д']	Группа №11	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
32.	01	31	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Г	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
33.	02	01	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Г]-[Г']	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
34.	02	06	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Г]-[К]	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
35.	02	08	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Э	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
36.	02	13	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Л	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
37.	02	15	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Л] –[Л']	Группа №11	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
38.	02	20	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Ш	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
39.	02	22	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Ш	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.

40.	02	27	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Ш]-[С]	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
41.	03	01	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Буква Я	Группа №11	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
42.	03	06	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Р	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
43.	03	13	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук [Р']	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
44.	03	15	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Р]-[Р']	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
45.	03	20	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Р]-[Л]	Группа №11	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
46.	03	22	16.00-16.30	Занятие-беседа.	1	Придумывание рассказа по предложенной ситуации	Группа №11	Творческое задание.
47.	03	27	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Ж	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
48.	03	29	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Ж]-[З]	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
49.	04	03	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Ж]-[Ш]	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
50.	04	05	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Ц	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
51.	04	10	16.00-16.30	Занятие-беседа.	1	Звуки [С]-[Ц]	Группа №11	Устный опрос. Творческое

				Практическое занятие.				задание.
52.	04	12	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Ч	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
53.	04	17	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Буква Ю	Группа №11	Создание проблемной ситуации. Творческое задание.
54.	04	19	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	[Ч]-[Т']	Группа №11	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
55.	04	24	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Ч]-[С']	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
56.	04	26	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [В]-[Ф]. Буква Ф	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
57.	05	03	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Щ	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
58.	05	08	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Щ]-[С']	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
59.	05	10	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звук и буква Й	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
60.	05	15	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Щ]-[Ч]»	Группа №11	Создание речевой ситуации. Творческое задание.
61.	05	17	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	[Щ]-[Т']	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.
62.	05	22	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Звуки [Ш]-[Щ]	Группа №11	Устный опрос. Творческое задание.

63.	05	24	16.00-16.30	Занятие-беседа.	1	Придумывание рассказа по образцу и предложенной ситуации	Группа №11	Творческое задание.
64.	05	29	16.00-16.30	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Повтор	Группа №11	Самостоятельная работа.

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Материально-техническое обеспечение

1. Комната – светлая, просторная, проветриваемая, отвечающая
2. требованиям СанПиН.
3. Демонстрационная магнитная доска или мольберт.
4. Касса букв.
5. Н.С. Жукова Букварь. - М.: Эксмо, 2009.
6. Дидактические пособия.
7. Пенал для звукового анализа слова.
8. Карта-схема для звукового анализа слова.
9. Тетрадь для печатания.
10. Цветные и простые карандаши.

### Информационное обеспечение

Наглядные средства:

- разнообразный иллюстративный материал по предлагаемым к изучению темам

Технические средства:

- видео-аудио материалы
- ноутбук
- принтер
- проектор
- экран

### Кадровое обеспечение

Педагог, осуществляющий образовательную деятельность по программе, должен иметь высшее педагогическое образование.

## ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть в форме:

- устный опрос;
- творческое задание;
- создание проблемной ситуации;
- самостоятельная работа;
- создание речевой ситуации.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### НАЧАЛО ГОДА

#### **Раздел 1.** Фонетика

##### **1. Дифференцирование гласных и согласных звуков.**

Педагог предлагает ребенку поиграть в игру «Поймай гласный звук»: он произносит гласные и согласные звуки: [а, м, н', о, у, р', р], а ребенок «ловит» (хлопает в ладоши) только гласные звуки.

*Примечание:* возможен другой набор звуков.

- полный ответ – 3 балла;
- анализ с ошибками – 2 балла;
- ответ с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

##### **2. Выделение гласного звука в начале слов.**

*Оборудование:* предметные картинки.

Задание построено на игровом упражнении «Выбери картинку».

Педагог предлагает ребенку из ряда картинок выбрать одну, название которой начинается с одного из гласных звуков: [а, и, о, у].

*Критерии оценки:*

- полный ответ – 3 балла;
- анализ с ошибками – 2 балла;
- ответ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

##### **3. Дифференцирование согласного звука в начале и конце слова.**

*Материал для анализа:* мак - [м],[а],[к]; кит - [к],[и],[т].

*Примечание:* предлагаются односложные слова с мягкими и твердыми согласными звуками.

Педагог произносит слово и предлагает ребенку выделить согласные звуки, стоящие в начале и в конце слова с обоснованием своего ответа.

*Критерии оценки:*

- полный ответ – 3 балла;
- анализ с ошибками – 2 балла;
- ответ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

##### **4. Дифференцирование согласных звуков по твердости – мягкости.**

*Материал для анализа:*

нос – нес; мал – мял; вол – вел; белка – балка

*Оборудование:* фишки, обозначающие звуки.

Педагог предлагает ребенку поиграть в игру «Твердый – мягкий». Он произносит слова, а ребенок выбирает фишку, обозначающую первый звук: твердый звук синяя фишка, мягкий звук – зеленая.

*Примечание.* Детям, незнакомым с обозначением звуков фишками, воспитатель предлагает выбрать и повторить слово, начинающееся с согласного твердого звука, затем – с согласного мягкого.

*Критерии оценки:*

- полный ответ – 3 балла;
- анализ с ошибками – 2 балла;
- ответ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

### **5. Дифференцирование согласных звуков по звонкости – глухости.**

*Материал для анализа:*

балка – палка; былль – пыль; вата – фата; дом – том

*Оборудование:* фишки, обозначающие согласные звуки.

Анализ проводится аналогично предыдущей методике: если слово начинается с глухого согласного звука, ребенок поднимает фишку без колокольчика; если со звонкого – фишку с колокольчиком.

*Критерии оценки:*

- полный ответ – 3 балла;
- анализ с ошибками – 2 балла;
- ответ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

### **6. Ударение.**

*Оборудование:* игрушки: волк, кукла, барабан и др.; слоговые схемы слов-названий игрушек; «ударный молоточек».

В дополнение к предыдущему заданию ребенку предлагается определить ударение в слове-названии игрушки.

*Критерии оценки:*

- правильное определение ударения – 2 балла;
- постановка ударения с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

### **7. Звуковой анализ слов.**

*Материал для анализа:* кот, дом, волк, тень, лиса.

*Оборудование:* фишки, обозначающие согласные звуки.

Педагог моделирует игровую ситуацию «Разноцветные окна». Педагог зачитывает слова, а ребенок сначала выкладывает с помощью фишек звуковую модель слова и определяет последовательность звуков, затем даёт полную характеристику этих звуков.

*Критерии оценки:*

- полный ответ – 3 балла;

- анализ с ошибками – 2 балла;
- ответ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

**Раздел 2.** Грамматический строй языка.

**1. Составление рассказа по сюжетной картинке.**

*Оборудование:* сюжетные картинки.

Педагог предлагает ребенку ряд сюжетных картинок. Ребенок выбирает одну из них. Педагог предлагает ему составить рассказ по этой картинке и с помощью вопросов выявляет уровень развития грамматического строя речи.

*Критерии оценки:*

- полный рассказ – 3 балла;
- рассказ с ошибками – 2 балла;
- рассказ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие рассказа – 0 баллов.

**2. Структура предложения. Слова, называющие действия, предметы, признаки; короткие слова (предлоги).**

*Оборудование:* фишки слов; обозначение точки; схема предложения.

Педагог из составленного ребенком рассказа выбирает предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребенок составляет схему предложения, объясняя значение каждого слова.

*Критерии оценки:*

- полный ответ – 3 балла;
- анализ с ошибками – 2 балла;
- ответ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

**КОНЕЦ ГОДА**

**Раздел 1. Фонетика**

Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твердых – мягких, звонких – глухих.

Педагог просит назвать:

- гласные звуки в словах сон, мышка, лужа;
- согласные твердые в словах мяч, лук, рыба;
- согласные мягкие в словах луч, репа, конь, гусь;
- согласные звонкие в словах зуб, рак, коза;
- согласные глухие в словах фара, стул, мак.

*Критерии оценки:*

- все звуки дифференцированы правильно – 3 балла;
- один или несколько звуков в группе дифференцированы неправильно – 2 балла;
- неправильно дифференцированы звуки 2 групп – 1 балл;
- ошибочно названы звуки во всех группах – 0 баллов.

**Раздел 2. Звуковой анализ слова**

Звуковой анализ слов.

*Оборудование:* предметные картинки.

Дети определяют последовательность звуков в словах шар, хвост, мишка. Педагог предлагает преобразовать звуковую схему слова мишка в звуковую схему слова мышка.

*Критерии оценки:*

- полная правильная схема – 2 балла;
- схема с пропуском одного звука или другими ошибками – 1 балл;
- отсутствие преобразования – 0 баллов.

### **Раздел 3.** Грамматически строй речи

*Понимание смысла текста. Пересказ.*

*Материал:* рассказ В.А.Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой».

*(Читается без названия.)*

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли лес. После утомительной дороги они сели на траву отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца.

Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели боясь пошевелиться. Соловей перестал петь. Оля собрала остатки еды и обрывки бумаги и бросила под куст.

Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулек в сумку.

- Зачем ты берешь с собой этот мусор? – сказала Оля. – Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.

- Стыдно... Перед соловушкой... - тихо ответила Лида.

Педагог читает рассказ 2-3 раза и предлагает детям:

- а) озаглавить рассказ;
- б) пересказать его текст;
- в) составить схему предложения: «Маленькие девочки пошли в лес».

*-Критерии оценки:*

- полный пересказ – 3 балла;
- частичный пересказ (с пропусками, ошибками) – 2 балла;
- пересказ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие пересказа – 0 баллов.

### **Раздел 4.** Лексика.

#### **1. Тематическая группировка слов.**

Педагог предлагает ребенку обобщить группу слов: лодка, корабль, катер, пароход (водный транспорт) и т.д.

#### **2. Умение истолковывать значение слов.**

Педагог предлагает ребенку объяснить, как он понимает значение слов самолёт, каток.

**3. Умение подобрать антоним: веселый – грустный; день – ночь; медленно – быстро...**

**4. Понимание случаев многозначности.**



Педагог предлагает ребенку объяснить, что могут обозначать слова кран, лук.

**5. Понимание значения фразеологических единиц.**

Педагог предлагает ребенку объяснить, как он понимает значение поговорки «Без труда не вытащишь рыбку из пруда».

*Критерии оценки:*

- полное объяснение – 3 балла;
- частичное объяснение – 2 балла;
- объяснение с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие объяснений – 0 баллов.

**Диагностическое исследование навыков чтения проводится по четырем критериям:**

скорость чтения, способ чтения, правильность, понимание смысла прочитанного.

Результаты диагностики фиксируются в тестовом листе.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000.
2. Дмитриева В. Г. «1000 упражнений. От слова к звуку» М., 2016 г.
3. Жукова Н. С. «Букварь» Е., 2005 г.
4. Жукова О. С. «Прописи для будущих первоклашек» М., 2015 г.
5. «Сохин Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста. М., 1979.
6. Управителева Л. В. «Обучение грамоте в детском саду», Я., 20007 г.
7. Ушакова О. С, Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 2004.
8. Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детских возрастах. М., 1995.
9. Учебно-методическое обеспечение Программы
10. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет». М., 1996-2014.
11. «Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5-7 лет. М., 1998-2014.
12. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Филичева Т.Б. Чиркина Г.В., М.1993 г.
13. «Прописи для дошкольников 5-7 лет». Рабочая тетрадь. М 2009-2014.
14. «Запоминаю буквы». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М 2001-2014.
15. «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. М 1997-2014.
16. «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6—7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2004-2014.
17. «Веселая грамматика для детей 5-7 лет». Рабочая тетрадь. М 2008-2014
18. «Ну-ка, буква, отзовись». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М., 2008-2014.
- 19.«Предмет, слово, схема». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М 2007-2014